



DISCHI

Emanuele Sartoris with Roberto Cifarelli 'Inquadratura di Composizioni'

PUBBLICATO IL 14 LUGLIO 2024 DA VITTORIO LOCONTE

EMANUELE SARTORIS *with* ROBERTO CIFARELLI*(Tuk Music, 2024)*

INQUADRATURA DI COMPOSIZIONI

Con questo suo nuovo lavoro insieme al fotografo Roberto Cifarelli il pianista Emanuele Sartoris mostra come il piano solo sia una dimensione a lui molto gradita, anche se qui va sottolineato l'apporto delle fotografie dell'estroso Cifarelli che gli fanno da contorno e da ispirazione, un dialogo fra due diversi tipi di espressione artistica che si influenzano a vicenda.

La musica di Sartoris è ricca di sfumature, fra classica e jazz, fra minimalisti e ritmi più veloci, in lui c'è tanta letteratura ed improvvisazione per piano solo, anche quella del giapponese Ryuichi Sakamoto.

La sua musica è coinvolgente, moderna, non ha bisogno di lanciarsi in attività ipercinetiche, trasmette qualcosa di meditativo e di sognante, uno specchio dei tempi e di quel pubblico che preferisce stare lontano dai venti di guerra che agitano la storia contemporanea.

C'è una bella energia positiva che si agita sotto la superficie delle note del pianoforte, una corrente sottile che ha tanto da dire e aspetta soltanto di essere colta da chi passa dalle sue parti.

Un progetto interessante da parte della casa discografica di Paolo Fresu anche per gli audiofili, la registrazione da parte di Stefano Amerio coglie perfettamente le sfumature delle atmosfere generate in studio.

Voto 8

VITTORIO LOCONTE

[Tuk Music Home Page](#)

Questo elemento è stato inserito in [Dischi](#) e taggato [2024](#), [Contemporary Music](#), [Emanuele Sartoris](#), [Emanuele Sartoris with Roberto Cifarelli](#), [Jazz](#), [Paolo Fresu](#), [Roberto Cifarelli](#), [Ryūichi Sakamoto](#), [Stefano Amerio](#), [Tuk Music](#), [Vittorio Loconte](#).
