

# ESTATE INSIEME LIGURIA

STASERA ALLA FORTEZZA DEL PRIAMAR

## Il Festival mandolinistico tra jazz e world music

«Il secondo concerto del Festival internazionale mandolinistico di Savona sarà all'insegna di note jazz e world music, con anche la versione jazz dell'Estate di Antonio Vivaldi».

Il mandolinista savonese Carlo Aonzo mette a punto questa sera un nuovo ambizioso progetto insieme al suo trio formato da Renzo Luise alla chitarra e Luciano Puppo al contrabbasso. E, sempre Aonzo, invita il raffinato bandoneonista

Daniele Di Bonaventura, e arricchisce l'ensemble con il giovane e poliedrico batterista Ruben Bellavia. L'appuntamento è per le 21.30 sul palco del piazzale del Maschio, nella fortezza savonese del Priamar, dove si potrà ascoltare anche il marchigiano Daniele Di Bonaventura, considerato uno dei più originali e creativi bandoneonisti al mondo. Daniele Di Bonaventura ha suonato con Paolo Fresu e Stefano Bollani. «Il con-



Daniele Di Bonaventura

certo - spiega - si distingue per le improvvisazioni, per l'unione dei suoni del mandolino e del bandoneon, spaziando da Bach a Vivaldi, senza dimenticare John Coltrane e il napoletano Raffaele Calace».

Il loro rispettivi, e personalissimi, stili daranno vita ad una varietà di sfumature sonore, e di emozioni, che coinvolgono lo spettatore. Con brani originali, e rielaborazioni, che incontrano il jazz, il folk, la world music, il rock, e ritmi complessi con influenze statunitensi e sudamericane, in un mix ricco di atmosfere e sonorità. «L'obiettivo è quello che il Festival internazionale mandolinistico di Savona possa crescere ancora, dopo questa prima edizione – conclude Aonzo – Speriamo che questo evento possa diventare un appuntamento fisso dell'estate savonese e non solo, vista l'attenzione ricevuta». —