



Carlo Aonzo e Marina Scaioli per “I Concerti di Casa Romei”

Saranno Carlo Aonzo e Marina Scaioli i protagonisti del concerto in programma il 16 marzo nell'ambito della rassegna musicale organizzata dal Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara al Museo di Casa Romei.

[RM/BlueArt Promotion](#) • 14/03/2023 • [Attualità](#)

Il concerto si svolge nel Salone d'Onore dove per questa occasione il Maestro

di fama internazionale Carlo Aonzo presenta il suo strumento, il mandolino, insieme al clavicembalo ed al pianoforte del M^o Marina Scaioli. Il programma abbraccia due secoli di storia della musica con l'utilizzo di strumenti diversi: mandolino settecentesco e clavicembalo nella prima parte, con musiche di Paolucci, Vivaldi, Scarlatti e Beethoven; mandolino moderno e pianoforte nella seconda, dedicata ai compositori napoletani Carlo Munier e Raffaele Calace.



Fra le numerose esperienze di Carlo Aonzo, nell'ambito della musica classica e di valenza internazionale, vale la pena sottolineare i suoi concerti alla prestigiosa Carnegie Hall di New York, per il Teatro La Scala di Milano, per il Teatro Carlo Felice di Genova e per la GOG di Genova; di rilievo le collaborazioni stabili con musicisti classici del calibro di Bruno Canino (pianoforte), Giulio Plotino (violino), Rene Izquierdo (chitarra) dell'Università del Wisconsin Milwaukee, Dmitri Zubov (clavicembalo) della Philharmonia di San Pietroburgo (Russia), con 'Il Falcone' di Genova (ensemble di musica antica), oltre che a collaborazioni con i Solisti di Minsk (Bielorussia), la McGill Chamber orchestra di Montreal (Canada), la Nashville Chamber Orchestra (USA), l'Orchestra della Dartmouth University del New Hampshire (USA).

Carlo Aonzo dal 2020 è docente presso il "Conservatorio di Musica Girolamo Frescobaldi" di Ferrara.