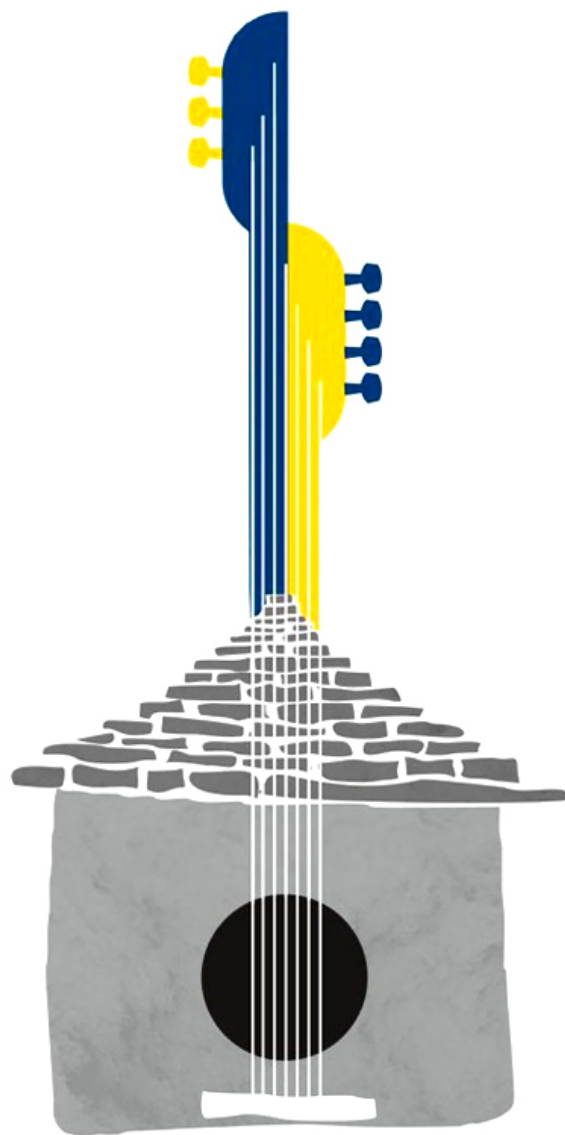




MUSICA | IN PUGLIA LA QUINTA EDIZIONE DELLA WINTER EDITION DELL'ACCADEMIA INVERNALE DI MANDOLINO E CHITARRA (/ULTIME/18671-MUSICA-IN-PUGLIA-LA-QUINTA-EDIZIONE-DELLA-WINTER-EDITION-DELL-ACCADEMIA-INVERNALE-DI-MANDOLINO-E-CHITARRA)

(

Categoria: Le News (/ultime) 📅 Pubblicato: 06 Novembre 2021



International Italian **Mandolin** and **Guitar** Accademia



E' Santeramo in Colle, in provincia di Bari, ad ospitare dal 28 dicembre 2021 all'1 gennaio 2022 la quinta "Winter Edition" dell'Accademia Internazionale di Mandolino e Chitarra. Reduce dal grande successo dell'edizione estiva, arrivata al quindicesimo anno di attività, che si è tenuta a Genova lo scorso mese di agosto, con la "Winter Edition" pugliese, l'Accademia Internazionale Italiana di Mandolino e Chitarra segue la propria vocazione itinerante che l'ha già portata in diversi luoghi della penisola, da Sorrento a Lugano passando per Ferrara, Bolzano, Savona, Ventimiglia e Acqui Terme, alla scoperta di nuovi luoghi musicali

e nuove energie.

(TurismoItaliaNews) La quinta edizione invernale si svolgerà all'Ostello Mamre, un'accogliente struttura ricettiva completamente immersa nel verde dove dedicarsi totalmente alle molteplici attività messe a punto dalla direzione artistica e organizzativa dell'Accademia attentamente curata dal mandolinista di fama internazionale Carlo Aonzo e da Giulia Alliri, ideatori dell'iniziativa fin dalla sua nascita e fondatori dell'Accademia. Lo stage è rivolto a mandolinisti e chitarristi di tutti i livelli, anche totali principianti, e prevede, come da tradizione, lezioni, workshop, concerti, che saranno tenuti da prestigiosi docenti: Carlo Aonzo per il mandolino classico, Michele De Martino per il mandolino tradizionale napoletano, Roberto Margaritella per la chitarra classica e flamenco e Vito Nicola Paradiso creatore del celeberrimo metodo "La Chitarra Volante". Non mancheranno momenti di convivialità, relax e incontro con la tradizione locale degli strumenti a pizzico.

Carlo Aonzo è docente e divulgatore del mandolino classico italiano, strumento a corde entrato di diritto nell'immaginario collettivo a rappresentare l'italianità nel mondo, collabora con numerose istituzioni musicali italiane e straniere, vincitore di numerosi premi, con all'attivo innumerevoli collaborazioni con musicisti di grande rilievo.

Per maggiori approfondimenti ed iscrizioni è possibile consultare il **sito ufficiale dell'Accademia** (<http://www.accademiamandolino.com>).