



Informazione

Spettacolo

Attualità

Turismo

lo Strillo - periodico d'informazione, turismo, ed attualità

**63MA SETTIMANA INTERNAZIONALE DI MUSICA SACRA DI
MONREALE**

Data pubblicazione: 18-10-2021



Martedì 19 ottobre presso il Duomo di Monreale alle ore 21:00, verrà eseguito il Concerto in Sol maggiore per Mandolino e Orchestra di Johann Nepomuk Hummel che inaugurerà la 63ma Settimana Internazionale di Musica Sacra di Monreale. L'interprete solista dell'autorevole Orchestra Sinfonica Siciliana sarà il mandolinista di fama internazionale Carlo Aonzo che affronterà il concerto scritto da Hummel nel 1779 per Bartolomeo Bortolazzi famoso mandolinista che rese questo strumento popolare presso il pubblico della sua epoca. Il Maestro Aonzo arricchirà questo componimento con un'inedita cadenza di sua creazione. Una ulteriore e prestigiosa collaborazione del Maestro Aonzo in terra di Sicilia in veste di solista con l'Orchestra Sinfonica Siciliana che negli anni ha ospitato maestri solisti del calibro di Uto Ughi, Maurizio Pollini, Salvatore Accardo, Mario Brunello, Daniela Dessì fra gli italiani e Nikita Magaloff, Joshua Bell, Raina Kabaivanska, fra gli stranieri, e che per la prima volta vede come nobile protagonista il mandolino, strumento simbolo del nostro Paese.

Un forte il legame quello fra il mandolinista ligure e la Sicilia, testimoniato anche dall'interessante puntata della serie di documentari "L'Italia dei 1000 Mandolini" (<https://youtu.be/Qtap76mrzWI>) che Carlo Aonzo ha dedicato all'isola, terra di antiche tradizioni mandolinistiche. Nell'affascinante contesto del Duomo di Monreale, datato 1174 e iscritto dal 2015 nella lista dei patrimoni dell'Umanità dell'Unesco, si completerà il programma musicale con l'esecuzione della Messa in Do Minore KV427 per soli, coro e orchestra scritta da Wolfgang Amadeus Mozart.