

Tracce di Jazz

from jazz-fans to jazz-fans

UNDER INVESTIGATION - Conosci David D.J. Kruger? - Promo 2021



In questi tempi di chiusura delle attività musicali live, c'è chi ha pensato di sfruttare l'anomala situazione come pretesto/copione di un originale spettacolo che mescola teatro e musica dal vivo in un nuovo format destinato alle piattaforme social.

"Under Investigation" questo il titolo, è ideato da **Rosario Moreno**, promoter musicale, **Luca Riccio**, regista, e **Massimiliano Rolff**, conosciuto contrabbassista ligure, e si avvale della partecipazione, in qualità di narratore ed amico dell'immaginario padrone di casa Savid D.J.Kruger, dell'attore ed autore teatrale **Alessandro Bergallo**, una lunga carriera nella comicità teatrale dai Cavalli Marci a Quelli, oggi collaboratore del Teatro della Tosse di Genova.

Bergallo interpreta il ruolo dell'amico di Kruger, persona affetta da una insolita malattia: la Sindrome della musica dal vivo, e con le sue riflessioni intervallate a brani musicali affronta temi universali e contingenti, collettivi e personali, incluso l'isolamento da lockdown, in un intreccio tragicomico di verità momentanee, intuizioni, dubbi che potrebbero portarlo alla follia o forse alla definitiva salvezza.

"A David, un pò di anni fa, poco più che adolescente, è stata diagnosticata una strana e rara malattia l'"S. M. V. – Sindrome della Musica dal Vivo", sembra uno scherzo ma purtroppo per lui non è così, questa sindrome, "mixata" alla voglia di libertà e alla spregiudicatezza, tante volte nella sua vita gli ha creato problemi, non può farne a meno, spesso si ritrova nei guai e a volte senza volerlo, mette nei guai anche i suoi amici che per farlo stare bene improvvisano una "gig" per lui, sono la sua medicina quotidiana. In questo periodo di pessimi avvenimenti e di draconiani divieti, corre dei rischi. Io sono il suo migliore amico e faccio l'attore."

il trailer del programma

Di qui la necessità di alimentare la voglia di musica con esibizioni che coinvolgono alcuni fra i più originali musicisti della scena italiana jazz ed affini, una terapia articolata in quattro “sedute” , accessibili gratuitamente a chiunque, e tutte a base di musica rigorosamente live, con il seguente programma

Giovedì 14 gennaio:

“*Massimiliano Rolff plays Gershwin*” con **Massimiliano Rolff** al contrabbasso, **Tommaso Perazzo** al pianoforte e **Antonio Fusco** alla batteria. Un omaggio alle musiche di George Gershwin, il compositore statunitense considerato l’iniziatore del musical, la cui opera spazia dalla musica colta al jazz. Nuovi arrangiamenti e immaginifiche atmosfere curate da un inedito trio alla guida del contrabbassista ligure Massimiliano Rolff.

Giovedì 21 gennaio:

“*Sartoris-Garino: Marcello Mastroianni, ritratto in Jazz*” con **Emanuele Sartoris** al pianoforte e **Simone Garino** al sax alto e soprano. Il duo di casa nel programma di RAI5 “Nessun dorma” presenta un progetto inedito che racconta in musica la parabola artistica ed esistenziale del grande attore, con brani inediti ispirati dalle sue interpretazioni ed arrangiamenti originali di celebri temi, tratti dalle colonne sonore dei film .

Giovedì 28 gennaio:

“*Carlo Aonzo Trio*” con **Carlo Aonzo** al mandolino & electronics, **Lorenzo Piccone** alla chitarra e **Luciano Puppo** al contrabbasso. Reduci da numerosi concerti in giro per il mondo presentano i loro due ultimi lavori discografici “A Mandolin Journey” e “Mandolitaly”, pagine musicali simbolo della tradizione dell’Italia nel mondo, ricreate con lo stile personale e moderno di Aonzo.

Giovedì 04 febbraio:

“*Pericopes+1*” con **Emi Vernizzi** al sax tenore & electronics, **Alex Sgobbio** al pianoforte, fender rhodes & electronics e **Ruben Bellavia** alla batteria. Un rodato trio con diversi anni di attività artistica internazionale alle spalle. Approdano sul palco di “Under Investigation” portando la loro musica fatta di jazz contemporaneo, sonorità post prog-rock, apporti di musica popolare e rimandi al jazz europeo.

Tutti gli appuntamenti iniziano alle 21:30 sul social network FaceBook (<https://www.facebook.com/MorenoBlueArt/> (<https://www.facebook.com/MorenoBlueArt/>)).

Ogni puntata, dopo le premiere, sarà visibile su YouTube al seguente indirizzo: <https://www.youtube.com/user/BlueArtManagement> (<https://www.youtube.com/user/BlueArtManagement>)

Pubblicato da andbar

[Mostra tutti gli articoli di andbar](#)

Questo sito utilizza Akismet per ridurre lo spam. [Scopri come vengono elaborati i dati derivati dai commenti.](#)