

Tèchne, l'auto si fa jazz: merito dei **Night Dreamers**

Abbiamo assistito alla prova generale prima dell'incisione di *Tèchne*, disco dedicato all'auto italiana dei *Night Dreamers*. Un quartetto con dentro molto Cuore Sportivo. Ecco com'è andata

Un disco dedicato al mondo dell'automobile italiana. Con tanta leggenda Alfa Romeo, ma anche Fiat con un doveroso omaggio a Mirafiori, piemontese come i *Night Dreamers*, il quartetto jazz che ha preparato *Tèchne*, album a breve sugli scaffali dei migliori negozi di musica e che porta anche il logo del *Garage de L'Alfista*. Ci siamo anche noi a fare il tifo per i quattro maestri in foto: da sx **Emanuele Sartoris** (pianoforte), **Dario Scopesi** (contrabbasso), **Simone Garino** (sax) e **Antonio Stizzoli** (batteria) che ci hanno permesso di assistere alla prova generale di tutto il disco il 4 gennaio scorso a casa Sartoris, in quel di Torrazza Piemonte.

Se siete appassionati di jazz, i *Night Dreamers* non vi saranno ignoti: hanno suonato a *Nessun Dorma*, trasmissione di Rai5, insieme a giganti del jazz come **Enrico Rava** o **Stefano Bollani**, per fare qualche nome. E conoscete già il maestro Sartoris, apparso sul numero 3 del *Garage*. Lo sapete, è un Alfista convinto e lo chiamano infatti "il maestro con l'Alfa", per la passione con cui va in giro ai concerti e trasporta tutti i *Dreamers* con la sua GT 1.9 Jtd, sia pure con qualche inatteso acciaccio stradale.

I *Night Dreamers* sono un gruppo nel quale non c'è un leader. Tutti i maestri sono sullo stesso piano di parità ed ognuno ha contribuito al nuovo disco con una propria composizione, discussa insieme a tutti gli altri. Si tratta insomma di un disco corale, con brani quali *Le Mans*, *Luigi Campari* el



Sopra: i Dreamers. A sx un particolare della copertina by Rick Manachino



Negher, *6c1750* (dedicata al sorpasso Nuvolari-Varzi e che avete ascoltato e visto in un video che potete trovare sulla nostra pagina Facebo-

ok o sul nostro canale Youtube), ma anche *Mirafiori* o *10 km* ed un omaggio a **Chet Baker**, il grande jazzista e Alfista vissuto in Italia nei primi anni '60.

Insomma, c'è dentro molto di noi, molto dell'auto italiana. Un disco dalla musica evocativa, molto cinematografica, che sa richiamare alla mente immagini in bianco e nero ed a colori che appartengono a tutti noi. Non poteva che esserci anche il *Garage* in un'impresa così, vi pare?

Antonino D'Anna