

JAZZ

Cisi bravo e coraggioso

Antonio Lodetti

■ Coraggiosissimo e bravissimo il sassofonista Emanuele Cisi che, con un album di ampio respiro internazionale e una band molto carica, rende omaggio all'opera del grande Lester Young che - dal lato opposto del robusto sound di Coleman Hawkins - sul finire degli



anni Trenta rinnovava il sound del sax tenore. Non è una rielaborazione o una rimasticatura del lavoro di Young, ma un disco composito con una band d'eccellenza in cui spicca la cantante - or-

mai americana d'adozione Roberta Garbarini - in brani come *Presidential Dream* o *Lester Left to Town*, scritta da Wayne Shorter. Perché qui aleggia soprattutto lo spirito di Young tra nuove composizioni come *Prezeology* e super-classici quali *These Foolish Things*.

EMANUELE CISI No Eyes (Warner)